

Kunstpädagogischer Tag 2015

BDK Hessen e.V.

Samstag 26.09.2015

09:00 Anmeldung

09:45 Begrüßung

10:00 Impulsreferat

10:30 Workshops

12:30 Mittagspause

Extraangebot

In der Mittagspause führt die Schulleiterin Frau Hartmann Interessierte durch die Gutenbergschule, die berufliche Frankfurter Schule für Druck- und Medientechnik, Farbtechnik und Raumgestaltung.

14:00 Workshops (Wdh. vom Vormittag)

16:00 Abschlussplenum

16:30 Ende

in der

Gutenbergschule Hamburger Allee 23, 60486 Frankfurt

Workshop 4

Jan Florian Sievert - ZEICHNEN AUF TABLETS

Pixel für Pixel. Stricht für Strich. Layer für Layer. Das digitale Zeichnen motiviert zu neuen Formen der Umsetzung eines traditionellen Handwerks: Inwieweit das Zeichnen auf Tablets alltägliches Zeichnen und die kunstpädagogische Praxis bereichern kann, soll in diesem Workshop anhand der Möglichkeiten und Grenzen dieser noch jungen Ausdrucksform diskutiert und erprobt werden.

Eigenes Tablet mit mindestens einer installierten App zum Zeichnen. Einen Touchscreen-Stift, so vorhanden.



Workshop 5

Anouchka Olszewski - DIGITALE FOTOGRAFIE I - KREATIVE BILDGESTALTUNG DURCH TIEFENSCHÄRFE



Die Tiefenschärfe ist ein fotografisches Mittel, mit dem das Auge durch den Einsatz von Schärfen- und Unschärfenebenen auf verschiedene Bildelemente gelenkt wird. Dieser Workshop vermittelt Ihnen die verschiedenen Faktoren der Tiefenschärfe, Blende, Brennweite und Entfernung für die bewusste Bildgestaltung.

Eigenen Digitalkamera (manuelle Einstellmöglichkeit der Blende „A“ oder „AV“) voller Akku, leere Speicherkarte und möglichst mit Bedienungsanleitung.

Workshop 6

Peter Giefer - DIGITALE FOTOGRAFIE II - BEWEGUNG IM BILD



Die Belichtungszeit ist die einzige Möglichkeit, Bewegung in fotografischen Bildern festzuhalten. Langzeitbelichtungen erwecken den Eindruck, Bewegungen zu sehen, kurze Belichtungszeiten "frieren" den Augenblick ein und geben so eine Momentaufnahme eines Ablaufes wieder. Beide Möglichkeiten werden wir in diesem Workshop kennen lernen und praktisch ausprobieren.

Wie Digitale Fotografie I plus ein Kamerastativ. Einige Stative stehen zur Verfügung

Workshop 7

Stephan Schölzel - MINECRAFT IM KUNSTUNTERRICHT

Minecraft ist ein grafisch simpel gestaltetes Computerspiel in einer Welt aus Klötzchen, die man an der einen Stelle abbauen kann, um sie an einer anderen wieder aufzubauen. Das einfache und sogleich fesselnde „Lego-Prinzip“ in Verbindung mit den geringen Systemanforderungen und der kreativen Freiheit, die das Spiel lässt, machen Minecraft zu einem exzellenten Mittel der praktischen Medienpädagogik.

Eigenes Notebook/Laptop auf dem Java installiert sein sollte.



Anmeldung: Kunstpädagogischer Tag 2015 BDK Hessen e.V. **Anmeldeschluss: 18.09.2015**

per Post: mit diesem Anmeldeformular

per Mail: wanzke@BDKHessen.de - bitte mit allen notwendigen Angaben

Jeder TeilnehmerIn nimmt an zwei Workshops teil (bitte Workshopnummer eintragen):

1. Wunsch 2. Wunsch 3. Wunsch 4. Wunsch

Ich benötige ein Leihgerät: Ja Nein

Die Belegung der Workshops sowie die Vergabe der vorhandenen Leihgeräte erfolgen nach Eingang der Anmeldungen. Die Teilnehmerzahl ist auf 12TN pro Workshop begrenzt.

Interesse an der ca. 45min Führung durch die Gutenbergschule:

BDK-Mitglied: Ja Nein

Kostenbeitrag:

Für BDK-Mitglieder ist die Teilnahme kostenlos. Kostenbeitrag für Nicht-Mitglieder: 25,00 Euro, ermäßigt für Studenten und Referendare (bitte entsprechend Nachweise mitbringen): 15,00 Euro

Der Beitritt zum BDK Fachverband für Kunstpädagogik ist am 26.09.2015 vor Ort möglich.

LANDESVERBAND HESSEN

Workshops ___zum___
_____Thema_____

DIGITALE MEDIEN im KUNSTUNTERRICHT



Impulsreferat
Birte Svea Philippi - "HAMSTER ODER HIPSTER?
SMARTPHONES IM KUNSTUNTERRICHT"

Workshop 1

Daniela Dietrich | Julian Namé - ANIMATIONSFILM IM KUNSTUNTERRICHT

In diesem Workshop werden die TeilnehmerInnen verschiedene optische Spielzeuge kennenlernen, mehrere Klassiker des Animationsfilms sehen und die unterschiedlichsten Varianten des Trickfilms, wie Pixilation, Sachtrick oder Legetrick, ausprobieren.

Eigenes iPhone oder iPad mit vorinstalliertem iMotion. Für diesen Workshop stehen 5 Leihgeräte zur Verfügung.



Workshop 2

Peter Poloczek - GIMP

Im Workshop GIMP beschäftigen wir uns mit Fotonachbearbeitung, besonders unter den Aspekten: Bildbeurteilung; Korrektur falsch belichteter Bilder; Bilder verkleinern etc.; „stürzende Linien“ beheben; Korrektur unscharfer Bilder; Ebenen und Kanäle (Anwendungsbeispiele). Anhand von Beispielfotos erarbeiten wir konkrete Lösungen für diese Standardfälle.

Eigenes Notebook/Laptop mit vorinstalliertem GIMP 2.8.14 (gratis Download).



Workshop 3

Ahmet Camuka & Georg Peez - FOTOSTORIES MIT SMARTPHONE ODER TABLET



Bilder und Texte in Fotogeschichten kombinieren. Die Teilnehmenden erstellen in Kleingruppen auf ihren mitgebrachten mobilen Geräten kurze Fotostories. Zudem werden (fach-) didaktische Fragen – etwa der inneren Differenzierung – bei der Umsetzung im Fach Kunst sowie im fächerverbindenden Unterricht behandelt.

Bitte den Geräte-Akku voll laden und Ladekabel mitbringen. Wer sich zu diesem Workshop anmeldet, erhält vor dem KPT eine Liste mit den für die jeweiligen Geräte passenden APP.

Absender:

Mail:

Telefonnummer:

BITTE
AUSREICHEND
FRANKIEREN

Reinhard Wanzke

Schloßstr. 124
60486 Frankfurt am Main